

- EN -----

Emerging from the dark waters of roots, rock, funk, and new wave (*), **Bellemont** is a Dutch/Belgian band known for their rich, evocative sound that blends a wide variety of influences like alternative rock, Americana, classic soul, torch songs, hints of psych... Their music, often characterized by moody atmospheres and deeply introspective lyrics, explores themes of love, loss, and the human experience. With haunting melodies and powerful vocal performances, **Bellemont's** songs evoke a sense of both melancholy and resilience, creating an emotional landscape that resonates with listeners.

Their discography features a mix of dynamic, guitar-driven tracks and more introspective, acoustic pieces, showcasing their versatility as musicians. The band's sonic identity is marked by a combination of brooding instrumentation, cinematic arrangements, powerful dynamics, and a strong emphasis on storytelling, making their music both engaging and thought-provoking. Their 'references' list has over the years turned into a small phone book.

Bellemont's ability to craft songs that are both sonically rich and emotionally profound has garnered them a dedicated following, both in Belgium and beyond. Their music speaks to the complexities of life and the beauty that can be found within its darker moments, making Bellemont a distinctive and compelling voice in the contemporary music scene.

Bellemont is:

Margot D (B, vox)

Bruno B (B, keys, vox)

Joe B: (B, drums)

Jack B (NL, guitar)

Pip V (NL, bass)

(*):

Name dropping alert: Betty Goes Green, GumboGumbo, Irish Coffee, KPW, Les Naufragés du Silence, Luc Crabbe Band, Red Zebra, Telstar, Willy Willy, The Wolf Banes, etc etc

- FR -----

Émergeant des eaux sombres du roots, du rock, du funk et de la new wave (*), **Bellemont** est un groupe néerlandais-belge connu pour son son riche et évocateur qui mélange une grande variété d'influences telles que le rock alternatif, l'Americana, la soul classique, les torch songs, des touches de psych... Leur musique, souvent caractérisée par des atmosphères moroses et des paroles profondément introspectives, explore les thèmes de l'amour, de la perte et de l'expérience humaine. Avec des mélodies obsédantes et des performances vocales puissantes, les chansons de **Bellemont** évoquent à la fois la mélancolie et la résilience, créant un paysage émotionnel qui résonne avec les auditeurs.

Leur discographie présente un mélange de morceaux dynamiques, menés par des guitares, et de morceaux plus introspectifs et acoustiques, mettant en valeur leur polyvalence en tant que musiciens. Leur liste de références s'est transformée en un petit annuaire téléphonique. L'identité sonore du groupe est marquée par une combinaison d'instrumentation sombre, d'arrangements cinématiques, de dynamiques puissantes et d'une forte emphase sur la narration, ce qui rend leur musique à la fois engageante et stimulante.

La capacité de **Bellemont** à créer des chansons à la fois riches sur le plan sonore et profondes sur le plan émotionnel leur a valu un public dévoué, tant en Belgique qu'à l'étranger. Leur musique parle des complexités de la vie et de la beauté que l'on peut trouver dans ses moments les plus sombres, faisant de **Bellemont** une voix distincte et convaincante sur la scène musicale contemporaine.

Bellemont, c'est :

Margot D (B, vox)

Bruno B (B, clés, vox)

Joe B : (B, batterie)

Jack B (NL, gitare)

Pip V (NL, basse)

(*) :

name dropping: Betty Goes Green, GumboGumbo, Irish Coffee, KPW, Les Naufragés du Silence, Luc Crabbe Band, Red Zebra, Telstar, Willy Willy, The Wolf Banes, etc etc

- NL -----

Voortgekomen uit de donkere wateren van roots, rock, funk en new wave (*), is **Bellemont** een Nederlands/Belgische band die bekend staat om hun rijke, suggestieve geluid dat een grote verscheidenheid aan invloeden mengt, zoals alternatieve rock, Americana, klassieke soul, torch songs, vleugjes psych... Hun muziek, vaak gekenmerkt door stemmige sferen en diep introspectieve teksten, verkent thema's als liefde, verlies en de menselijke ervaring. Met beklijvende melodieën en krachtige vocale prestaties roepen de nummers van **Bellemont** een gevoel op van zowel melancholie als veerkracht, en creëren ze een emotioneel landschap dat resoneert met luisteraars.

Hun discografie bevat een mix van dynamische, gitaargedreven nummers en meer introspectieve, akoestische stukken, die hun veelzijdigheid als muzikanten laten zien. Hun 'referenties' lijst is door de jaren uitgegroeid tot een klein telefoonboek. De sonische identiteit van de band wordt gekenmerkt door een combinatie van broeierige instrumentatie, filmische arrangementen, krachtige dynamiek en een sterke nadruk op het vertellen van verhalen, waardoor hun muziek zowel meeslepend als tot nadenken stemmend is.

Het vermogen van **Bellemont** om songs te maken die zowel sonisch rijk als emotioneel diepgaand zijn, heeft hen een toegewijde aanhang opgeleverd, zowel in België als daarbuiten. Hun muziek spreekt tot de complexiteit van het leven en de schoonheid die kan worden gevonden in de donkere momenten, waardoor Bellemont een onderscheidende en meeslepende stem in de hedendaagse muziekscene is.

Bellemont is:

Margot D (B, vox)

Bruno B (B, clés, vox)

Joe B : (B, batterie)

Jack B (NL, gitare)

Pip V (NL, basse)

(*) :

name dropping: Betty Goes Green, GumboGumbo, Irish Coffee, KPW, Les Naufragés du Silence, Luc Crabbe Band, Red Zebra, Telstar, Willy Willy, The Wolf Banes, etc etc